# ERASMUS DIGITAL THETARE Piattaforma digitale Interattiva PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA



A supporto delle scuole impegnate nell'attuazione delle linee guida del MIUR sulla "DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA", Erasmus Theatre, in collaborazione con numerose compagnie teatrali internazionali, inaugura la prima piattaforma italiana digitale per il teatro: "ERASMUS DIGITAL THEATRE"

Consapevoli dello sforzo progettuale e organizzativo in atto per coniugare la didattica in presenza con quella a distanza, offriamo contenuti, mezzi e opportunità per la realizzazione di metodologie integrate e innovative, in grado di agevolare l'azione formativa volta all'acquisizione e al potenziamento delle competenze linguistiche.

Per l'anno scolastico appena iniziato, abbiamo così dato vita ad una ricchissima stagione teatrale in ambiente digitale: un'offerta che comprende più di venti percorsi formativi completi e spettacoli teatrali fruibili interamente online.

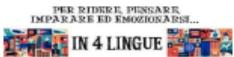
La nostra mission consiste nel valorizzare, supportare e accompagnare l'azione didattica e gli sforzi di docenti e dirigenti scolastici che in questi anni sono riusciti a far appassionare gli studenti allo studio della lingua italiana e di quelle straniere grazie alla mediazione dei percorsi e delle esperienze teatrali.

Su Erasmus Digital Theatre si potranno trovare spettacoli realizzati da attori madrelingua in francese, inglese, spagnolo, tedesco e in multilingue!

Non mancheranno gli spettacoli in italiano!!

## CONTENUTI



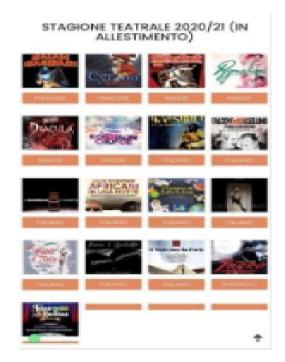


Spettacoli: i video integrali degli
spettacoli in programma per la stagione
teatrale 20/21 saranno resi disponibili da
settembre in poi (come da calendario
allegato A) e visionabili sia in classe,
sia tramite condivisione schermo; potranno
essere proiettati o visionati
singolarmente da ogni studente.

## Materiale didattico

Gli spettacoli in lingua straniera saranno tutti correlati da materiale per facilitare la comprensione del testo, preparare gli studenti alla visione dello spettacolo e creare un percorso formativo ad hoc che comprende:

- •schede didattiche e schede gioco con soluzioni su richiesta del docente
- •copione opera
- traduzione copione
- •copione double version
- •audio copione letto da attori madrelingua.



Per gli spettacoli in italiano sono previste schede di approfondimento relative alle tematiche trattate nei nostri spettacoli.

## Live e extra

Sono programmati, nel corso della stagione teatrale, anche collegamenti in diretta su piattaforma con gli attori dei nostri spettacoli, ma anche extra come brani di spettacoli interpretati da attori madrelingua.

"Musical Poetry" un nuovo metodo di apprendimento della lingua francese, favole in francese, ballate e cantate su musiche storiche originali.

## Validità didattica

Il vantaggio di avere sempre a disposizione degli studenti e dal corpo docente, in un unico contenitore web, molti percorsi educativi da integrare a programmi di studio di italiano, francese, inglese, spagnolo, tedesco, educazione civica, ricchi di tematiche giovanili che darà continuità di studio anche in caso di un nuovo lockdown, garantendo un percorso formativo molto valido.

Tematiche spettacoli storia; legalità; La Costituzione Italiana; integrazione; rispetto per l'ambiente; diritti d'infanzia e delle donne; immigrazione

per l'ambiente; diritti d'infanzia e delle donne; immigrazione sono solo alcuni dei temi trattati nei nostri spettacoli (elenco completo allegato A).

Educazione civica: nei nostri percorsi educativi verrà dato ampio Spazio a tematiche inserite nelle linee guida del MIUR in ambito di educazione civica, come l'ambiente o la costituzione, tema trattato nello spettacolo "Fratelli D'Italia" scritto dal dott. Roberto Tanisi, presidente della Corte d'Assise de Tribunale di Lecce.

## Abbonamenti

Per avere accesso illimitato a tutti i contenuti della piattaforma, la singola classe o l'intera scuola dovrà sottoscrivere, attraverso l'apposito modulo in allegato o disponibile sulla piattaforma, uno o più abbonamenti tra i pacchetti base disponibili o richiedendo un pacchetto personalizzato a Erasmus Theatre

## I Pacchetti base prevedono:

- O ABBONAMENTO x 20 ACCOUNT al costo di 100 €
- o ABBONAMENTO x 40 ACCOUNT al costo di 180 €
- O ABBONAMENTO x 60 ACCOUNT al costo di 260 €

## Gli abbonamenti sono cumulabili:

(es. 4 abb. x 60 account+1 abb. x 20 account, totale 260 account).

## Pacchetto Abbonamenti Personalizzati:

E' possibile, compilando l'apposito modulo in allegato o disponibile sulla piattaforma richiedere un pacchetto abbonamento personalizzato, al costo di 5€ ad account, scrivendo la quantità di account richiesti.

Es. tot 87 account richiesti in un unico abbonamento =  $435 \in$ .

Tutti gli account avranno accesso illimitato agli spettacoli e materiale didattico che verrà caricato nel corso della stagione teatrale 20/21.

Gli abbonamenti scadranno il 30/6/2021.

#### Come abbonarsi

- Ø Tramite la nostra piattaforma compilando il form
   (https://erasmustheatre.com/erasmus-digital-theatre/)
- Ø Compilando il "MODULO DI ADESIONE" in allegato e inviandolo tramite mail a <u>prenotazioni@erasmustheatre.com</u>, o tramite fax al num. 0832.205560, corredato da documentazione di avvenuto pagamento.
- Ø Rivolgendosi a una delle compagnie presenti nell'elenco allegato B.

È importante compilare ogni singolo campo ed indicare, nella sezione dedicata, il numero di studenti per classe che aderiscono all'iniziativa

Es. totale account richiesti 87 suddivisi in:

- classe 5b: abbonamento per 22 account
- classe 3a: abbonamento per 26 account
- classe 3c: abbonamento per 25 account
- classe 1c: abbonamento per 14 account

# Metodi di pagamento

- $\emptyset$  E' possibile effettuare il pagamento con carta di credito (all' indirizzo <a href="https://erasmustheatre.com/erasmus-digital-theatre/">https://erasmustheatre.com/erasmus-digital-theatre/</a>)
- $\emptyset$  tramite bonifico bancario intestato a:

ERASMUS THEATRE

BANCA: MONTE DEI PASCHI

IBAN: IT80Q0103079950000001750713

Gli account saranno disponibili dal 20 settembre 2020 e verranno inviati nel giro di 24 ore dalla ricezione dell'avvenuto pagamento.